

**Edital nº 006/2026 – Revista Diversità - Revista Multidisciplinar do Centro Universitário Cidade Verde - UniCV**

A Diretoria Acadêmica Presencial do Centro Universitário Cidade Verde (UniCV), no uso de suas atribuições regimentais, considerando o disposto nas normas contidas no Regimento Geral do UniCV e em continuidade à sua política de publicação; TORNA PÚBLICO, a quem possa interessar, chamada extraordinária em fluxo contínuo para recepção de trabalhos científicos originais a serem publicados na edição de 2026 da **Revista Diversità: Revista Multidisciplinar do Centro Universitário Cidade Verde – Vol. 12, Nº 1 (2026/1)**, sendo publicada em julho/2026.

**1. DISPOSIÇÕES INICIAIS**

1.1 A **Revista Diversità: Revista Multidisciplinar do Centro Universitário Cidade Verde** é um periódico eletrônico anual de acesso aberto e gratuito que se destina a promover a difusão e a divulgação de discussões, análises e reflexões sobre práticas multidisciplinares.

1.2 A **Revista Diversità** não cobra taxas de editoração, submissão e/ou publicação dos(as) autores(as) e utiliza o Open Journal Systems (OJS), plataforma de código livre gratuito, para a administração e a publicação dos artigos aprovados pela Comissão Editorial.

1.3 Os artigos são selecionados com base na pertinência do tema para o ambiente acadêmico de diversas áreas do saber, sendo formatados com foco na leitura rápida e direta.

1.4 A **Revista Diversità: Revista Multidisciplinar do Centro Universitário Cidade Verde** apresenta um fluxo contínuo de recebimento de trabalhos, para publicação anual em julho.

**2. DOS OBJETIVOS**

2.1 Selecionar artigos acadêmicos inéditos que atendam às diretrizes editoriais da **Revista Diversità**, visando à divulgação de pesquisas e reflexões originais que contribuam para o avanço do conhecimento em áreas multidisciplinares.

**3. DOS AUTORES**

3.1. A submissão de artigos é permitida aos autores(as) de quaisquer áreas do conhecimento.

3.2. Poderão submeter trabalhos científicos:



3.2.1 Docentes vinculados à Cursos de Graduação e/ou Pós-Graduação (tanto *Lato Sensu* – especialização – quanto *Stricto Sensu* nas linhas de Mestrado e Doutorado); sendo especialistas, mestres, doutores e pesquisadores.

3.2.2 Alunos que estejam cursando uma graduação ou pós-graduação e tenham vínculo com algum docente da área do trabalho em questão.

3.3 Será permitido o máximo de seis autores por publicação, com pelo menos um deles possuindo o título mínimo de mestrado.

#### **4. DOS TRABALHOS ACEITOS**

4.1 Artigos: Compreende trabalhos de cunho científico com uma temática inédita e original.

4.2 Resenhas: Serão aceitas resenhas de livros de qualquer área do conhecimento, é desejável que a mesma apresente um caráter crítico sobre a leitura apresentada. As resenhas não devem ultrapassar **10 mil caracteres**.

#### **5. DAS NORMAS PARA A APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS**

5.1 Os artigos devem apresentar de 8 a 15 páginas, incluindo referências bibliográficas;

5.2 Edição em arquivo .doc, sem senhas e/ou proteções, tamanho A4, posição vertical (retrato);

5.3 Título e subtítulo (se houver): caixa alta, negrito, centralizado, numerados na sequência, corpo 14;

5.4 Autoria dos artigos à direita, com nome completo, corpo 11; qualificação em nota de rodapé, corpo 10;

5.5 Resumo/Abstract: Máximo de 400 palavras, alinhamento justificado, corpo 11;

5.6 Palavras-chave/Keywords: Mínimo de 03 (três) e máximo 05 (cinco) e separadas entre si por ponto e finalizadas por ponto;

5.7 Fonte “*Times New Roman*”; Corpo 12; Alinhamento justificado; sem separação de sílabas;

5.8 Entrelinhas com espaçamento 1,5; Parágrafos de 1,5 cm;

5.9 Atentar-se para tamanhos de fonte e alinhamentos diferentes em citações longas, notas de rodapé, referências etc., de acordo com as NBR's vigentes;

5.10 Margens – superior e esquerda: 3 cm, inferior e direita: 2 cm;

5.11 As folhas **não** devem ser numeradas;

5.12 O uso de sigla, quando mencionada pela primeira vez no texto, deve ser indicada entre parênteses, precedida do nome completo.

## 6. DA SUBMISSÃO

6.1 Para submeter manuscritos para a **Revista Diversità** é necessário acessar a página da revista em <https://revista.unicv.edu.br/index.php/revistapos/user/register> para realizar seu cadastro como autor no sistema.

6.1.1 Clicar em “Cadastro” no canto superior direito da tela

6.1.2 Preencher corretamente todos os campos solicitados

6.1.3 Ler a declaração de privacidade.

6.1.4 Marcar a caixa de seleção “Sim, eu concordo em ter meus dados coletados e armazenados de acordo com a declaração de privacidade”

6.1.5 Marcar a caixa de seleção “Sim, eu gostaria de ser notificado(a) de publicações e anúncios novos”.

6.1.6 Se você está se cadastrando apenas como autor, NÃO marcar a caixa de seleção “Sim, eu gostaria de receber solicitações para avaliar submissões para esta revista”

6.1.7 Ao final, clicar no botão “cadastrar” para submeter seu cadastro

Início / Acesso

Acesso

Usuário \*

Senha \*

Manter-me conectado

Acessar

Não é um usuário? Registre-se no site

Idioma

English

Português (Brasil)

Português (Portugal)

Informações

Para Leitores

Para Autores

Para Bibliotecários

Edição Atual

## 6.2 Para a Submissão de manuscritos direto no sistema

6.2.1 Realizar o login no sistema.

6.2.2 Clicar no botão “Nova Submissão” situado na barra lateral direita da página.

6.2.3 Ler as condições para submissão e diretrizes dispostas na página.

6.2.4 Clicar na opção “Fazer nova submissão”, destacado em azul na seção “submissões”. Ao clicar nesta opção você automaticamente se declara ciente e aceita todos os termos, condições e critérios para submeter trabalhos para a **Revista Diversità**.

6.2.5 Na guia “Início”, preencha todos os campos disponíveis e clique em salvar e continuar.

6.2.6 Na guia “Transferência do Manuscrito”, faça o upload do seu arquivo.

6.2.7 Na guia “Inserir metadados”, preencha corretamente o máximo das informações solicitadas. Essas informações são importantes para a indexação em outras bases.

6.2.8 Se o manuscrito tiver mais de um autor, você poderá incluir outros autores clicando em “INCLUIR COAUTOR” nesta página.

6.2.9 Na guia “Confirmação” clique em finalizar submissão.

## 7. DOS PRAZOS E AVALIAÇÃO

7.1 Após o recebimento das submissões, os artigos passarão por análise inicial da Editora da Revista, destinada a verificar aspectos formais, adequação ao escopo, cumprimento das normas de submissão e conformidade com as diretrizes éticas. Essa etapa não possui prazo previamente definido, podendo variar conforme o volume de artigos recebidos e a demanda editorial.

7.2 Somente após essa análise preliminar, e caso o artigo seja considerado adequado para prosseguir, ele será encaminhado para avaliação por pares.

7.3 A partir do envio do artigo para a etapa de avaliação, o prazo para emissão do parecer pelos avaliadores será de até **45 (quarenta e cinco) dias úteis**.

7.4 Caso o avaliador solicite ajustes no trabalho enviado, os autores terão o prazo de **15 (quinze) dias úteis** para realizar as alterações e reenviar o manuscrito pelo sistema. O não atendimento às solicitações no prazo indicado poderá resultar na **rejeição do trabalho**.

7.5 Os autores serão notificados sobre a decisão final do aceite ou rejeição do trabalho.

7.6 A contribuição deve ser original e inédita, e não estar sendo avaliada para publicação por outra revista.

7.7 Para a edição referente a este edital, serão recebidos artigos para submissão até **45 (quarenta e cinco) dias antes da data prevista de publicação da edição (julho/2026)**. Submissões realizadas após esse prazo serão automaticamente direcionadas para avaliação na edição subsequente.

7.8 Os artigos ou resenhas devem ser formatados conforme instruções contidas no Item 5.

7.9 Os autores devem declarar a originalidade do trabalho e a inexistência de plágio, bem como ceder os direitos autorais para publicação pela revista, caso o artigo seja aceito.

## **8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

8.1 Este Edital não prevê a cobrança de taxas, encargos ou tributos de nenhuma natureza.

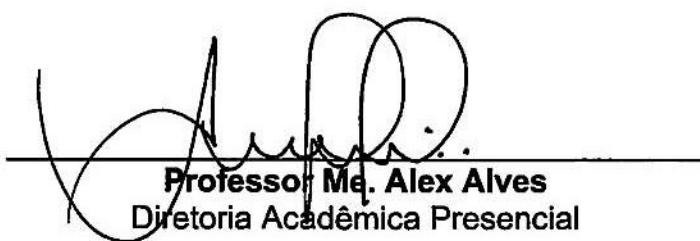
8.2 A participação na chamada de trabalhos científicos objeto deste Edital implica a completa ciência e aceitação tácita dos termos e condições estabelecidos neste Edital, sobre os quais o(a) autor(a) ou autores(as) não poderá(ão) interpor recurso ou alegar desconhecimento.

8.3 A Comissão Editorial salvaguarda o direito de modificar quaisquer regras, diretrizes e/ou as datas deste Edital. Nesse caso, o(a) autor(a) ou autores(as) será(ão) notificado(s) por e-mail, canais oficiais do UniCV e/ou notas públicas que esclareçam as alterações realizadas.

8.4 Se, por qualquer circunstância, não for possível realizar ou finalizar esta chamada a Comissão Editorial poderá cancelá-la mediante aviso aos autores(as), sem que isso implique direito à indenização ou reclamação de qualquer natureza.

8.5 Os casos omissos serão decididos pela Comissão Científica ou pela Diretoria Acadêmica Presencial cujas decisões são irrecorríveis.

Maringá/PR, 08 de dezembro de 2025.



Professor M. Alex Alves  
Diretoria Acadêmica Presencial