



PROJETO DE EXTENSÃO

DESAFIO PEDAGÓGICO: DICIONÁRIO DAS EMOÇÕES

LOCAL DE REALIZAÇÃO: CENTRO UNIVERSITÁRIO CIDADE VERDE - UniCV

TÍTULO: DESAFIO PEDAGÓGICO - DICIONÁRIO DAS EMOÇÕES

DURAÇÃO: 1º Semestre/2024

PROFESSOR RESPONSÁVEL: Prof. Elaine Rodrigues/ Prof. Camila Chirnev / Prof. Marcela Bortotti Favero.

Maringá, 06/12/2023

1 – JUSTIFICATIVA

O projeto "Desafio Pedagógico: Dicionário das Emoções" é justificável por sua capacidade de promoção do desenvolvimento emocional, da comunicação eficaz, da prevenção de conflitos, do apoio à saúde mental, da inclusão, do apoio ao currículo escolar e do desenvolvimento de habilidades para a vida. Ele tem o potencial de beneficiar os alunos e a comunidade escolar como um todo, promovendo um ambiente educacional mais saudável e enriquecedor.

1. A Promoção do desenvolvimento emocional: As emoções desempenham um papel crucial no bem-estar mental e no sucesso acadêmico. Um dicionário das emoções ajuda os alunos a compreenderem e expressarem seus sentimentos de maneira saudável, contribuindo para o desenvolvimento de sua inteligência emocional.
2. Melhorar as habilidades de comunicação: A capacidade de considerar e nomear as emoções é essencial para uma comunicação eficaz. Ao desenvolver um vocabulário emocional, os alunos podem expressar seus sentimentos de forma mais clara e compreensível, o que é fundamental para estabelecer relacionamentos interpessoais positivos.
3. Prevenção de bullying e conflitos: Muitos problemas de comportamento nas escolas têm origem na falta de compreensão e gestão das emoções. Um dicionário de emoções pode contribuir para a prevenção de conflitos, bullying e comportamentos agressivos, ajudando os alunos a lidar com suas emoções de forma mais construtiva.
4. Apoio à saúde mental: O desenvolvimento das habilidades emocionais podem desempenhar um papel importante na promoção da saúde mental entre os alunos. Ao fornecer ferramentas para reflexão e gerenciamento de emoções, o projeto pode contribuir para melhor compreensão dos elementos causadores do estresse, ansiedade e depressão entre estudantes.
5. Inclusão e diversidade: O projeto pode ser uma ferramenta útil para promover a inclusão e a compreensão da diversidade emocional. Cada indivíduo vivencia emoções de maneira única, e um dicionário de emoções pode ajudar os alunos a apreciar e respeitar as diferentes experiências emocionais dos outros.
6. Apoio ao currículo escolar: O projeto pode ser integrado ao currículo escolar, complementando disciplinas como psicologia, educação socioemocional, língua portuguesa, artes, dentre outros conteúdos, o que possibilita abordar as emoções de forma interdisciplinar.
7. Desenvolvimento de habilidades para a vida: A inteligência emocional é uma habilidade fundamental que não beneficia apenas a vida acadêmica, mas também prepara os alunos para enfrentar os desafios na vida adulta. Um dicionário de emoções pode ser uma ferramenta

que contribui para o desenvolvimento de habilidades essenciais para a vida.

A Instituição de Ensino Superior é regida por concepções e tem práticas que envolvem muitos atores, que aplicam métodos teóricos e práticos. As referências teóricas apoiam as reflexões sobre um determinado fenômeno e vêm de autores, já a prática permite a experiência da própria realização.

O Desafio Pedagógico: Dicionário das Emoções dá vazão à subjetividade do ser para a criação e para a atividade. Este projeto tem a finalidade de desafiar os discentes dos cursos de:

LICENCIATURA EM:

- Pedagogia Presencial e EAD
- Educação Especial EAD

BACHARELADOS EM:

- Psicopedagogia EAD

TECNÓLOGOS EM:

- Psicomotricidade e Ludicidade na Educação Infantil. Presencial e EAD

Os acadêmicos do UniCV, devem criar um “dicionário das emoções” para auxiliar no processo ensino-aprendizagem de alunos do Ensino Fundamental, o livro deve contemplar a ludicidade, criatividade e potencial de mercado.

As inscrições serão realizadas por meio de edital. (conforme anexo).

2 – OBJETIVO GERAL

Criar um dicionário das emoções, abordando as emoções: tristeza, alegria, raiva, medo, nojo.

3 - OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Inspirar a criação de um dicionário das emoções, tomando por base os princípios condizentes com a concepção de criança, o brincar e a socialização;
- Proporcionar discussões sobre o tema;
- Sugerir uma experiência lúdica, no sentido de ser “pensante” para criação de um dicionário;
- Impactar a responsabilidade da criação de mecanismos para criatividade.

4 – MODALIDADE

Projeto Extensão para as modalidades - Presencial e EAD

5 - CERTIFICAÇÃO

Certificação pela UniCV – Centro Universitário Cidade Verde para os participantes do desafio.

6 – PÚBLICO-ALVO

Alunos de:

LICENCIATURA EM:

- Pedagogia, Presencial e EAD
- Educação Especial EAD

BACHARELADOS EM:

- Psicopedagogia EAD

TECNÓLOGOS EM:

- Psicomotricidade e Ludicidade na Educação Educação Infantil, Presencial e EAD

7 – CARGA HORÁRIA

40 horas para quem finalizar o dicionário e participar de todas as etapas estabelecidas no edital.

8 – PERÍODO E PERIODICIDADE

Data / Horário	Assunto
11/03/2024 a 12/04/2024	Inscrição do edital. Os participantes deverão preencher o Termo de Adesão disponibilizado no site do concurso.
15/04/2024	Divulgação da lista de inscritos.
31/05/2024	Entrega do capa, contracapa, sumário, objetivo e título.
12/07/2024	Entrega final do dicionário das emoções.
15/07/2024 a 09/08/2024	Período de avaliação e julgamento.
19/08/2023	Divulgação dos vencedores até 19h

9 - NÚMERO DE PARTICIPANTES

Número de participantes ilimitado,

Podem se inscrever, alunos de:

Alunos de:

LICENCIATURA EM:

- Pedagogia, Presencial e EAD
- Educação Especial EAD

BACHARELADOS EM:

- Psicopedagogia EAD

TECNÓLOGOS EM:

- Psicomotricidade e Ludicidade na Educação Educação Infantil, Presencial e EAD

Obs. A inscrição pode ser realizada de maneira individual ou em grupo de até 4 alunos.

10 – INVESTIMENTO

O projeto não terá custo para o aluno.

Quanto a instituição, não será necessário investimento para além da linha de empreendedorismo do Smart Space, os professores convidados para os treinamentos atuarão como voluntários.

Premiação:

- 1º Lugar: Em verificação

11 – PROFESSOR (DESCRIÇÃO SUCINTA DO CURRÍCULO)**Professora Elaine Rodrigues**

Pós-doutora em Educação pela Universidade Federal de Uberlândia (2015). Doutora em História e Sociedade pela Unesp/Assis/SP - Universidade Estadual Paulista - Júlio de Mesquita Filho (2002). Mestre em Educação pela UEM/PR/ Universidade Estadual de Maringá (1994). Especialista em Tecnologias Educacionais Aplicadas à Educação a Distância pelo Centro Universitário Cidade Verde (2020). Graduada em Pedagogia pela Universidade Estadual de Maringá (1987). Plano Nacional de Pós-Doutorado - CAPES (2015). Bolsa de doutorado - CAPES (1998 a 2002) - Coordenadora do Curso de Pedagogia Presencial e EaD e ainda Psicomotricidade e Ludicidade na Educação Infantil do UniFCV/PR - Centro Universitário Cidade Verde.

Professora Camila Chirnev

Mestra em Gestão do Conhecimento nas Organizações na linha Organização e Conhecimento (bolsista na modalidade Taxa PROSUP CAPES), Especialista em MBA Gestão da Produção (UTFPR) Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Especialista em EAD e Tecnologias Educacionais (Unicesumar), Especialista em Tecnologias Aplicadas ao Ensino a Distância (UniFCV), Bacharel em Administração com Ênfase em Comércio Exterior (Unicesumar).

Professora Marcela Bortotti Favero

Doutora em Administração (UEM). Mestre em Ciências de Têxtil e Moda (USP). Especialista em Marketing e Vendas (UniFCV). Graduada em Administração (UEM) e Moda (UNICESUMAR). Diretora de Pós-graduação, Pesquisa e Extensão do Centro Universitário Cidade Verde. Consultora credenciada ao Sebrae na modalidade SGEC e Sebraetec.

12 - REGULAMENTO

A inscrição no **Dicionário das Emoções** é gratuita para os alunos dos cursos, conforme link:
<https://forms.gle/NFVKkp1TRaTMfCoa6>

LICENCIATURA EM:

- Pedagogia
- Educação Especial

BACHARELADOS EM:

- Psicopedagogia

TECNÓLOGOS EM:

- Psicomotricidade e Ludicidade na Educação Educação Infantil.

Nas modalidades presencial e EaD, do Centro Universitário Cidade Verde (UniCV).

- Se optarem por inscrição em times, este poderá ser formado por até 4 (quatro) estudantes;
- Cada time deverá criar uma versão de um dicionário das emoções contemplando as emoções: tristeza, alegria, raiva, medo e nojo;
- **Não é para copiar o livro base do projeto, e sim utilizar o conceito para criá-lo; (a cópia incidirá na desclassificação do estudante ou equipe)**
- O dicionário poderá ser pensado para espaços escolares e não escolares, desde que tenha função educativa;
- Será permitido a inscrição de **somente UM DICIONÁRIO** por estudante ou equipe de estudantes;
- Só irão concorrer **os participantes com inscrição confirmada**, conforme lista divulgada em data estipulada em calendário;
- Só irão concorrer **os participantes** que entregarem o até em data estipulada em calendário;
- Serão aceitos **somente** dicionários das emoções, **originalmente desenvolvidos** pelos estudantes dos cursos abaixo listados. Em hipótese alguma serão aceitos jogos pedagógicos já desenvolvidos por pessoas que não sejam acadêmicos dos cursos de:

LICENCIATURA EM:

- Pedagogia
- Matemática
- Educação Especial

BACHARELADOS EM:

- Psicopedagogia

TECNÓLOGOS EM:

- Psicomotricidade e Ludicidade na Educação Educação Infantil.
- O UniCV poderá utilizar os nomes, fotos, vídeos e imagens dos participantes em suas mídias sociais para divulgação, sem que seja devido aos participantes qualquer remuneração em decorrência desta utilização;
- A premiação é pessoal, intransferível e não poderá ser convertida, total ou parcialmente, em dinheiro, nem ser cedido e/ou transferido para outrem;
- Os participantes do **Dicionário das emoções** serão considerados cientes de todas as regras e objetivos desta competição, portanto, conhecedores dos seus direitos e deveres;
- Os dicionários das emoções serão avaliados por uma comissão julgadora formada por especialistas em educação, equipe pedagógica do UniCV e membros da comunidade.

Exemplos de Dicionários:**12.1 ENTREGA DO DICIONÁRIO DAS EMOÇÕES**

Algumas etapas são necessárias para a construção de um dicionário das emoções, e o planejamento é uma delas. **Todos os times** deverão elaborar o planejamento do dicionário das emoções, contendo elementos que serão descritos a seguir, e enviar até a data previamente estipulada (verificar calendário)

Os seguintes itens são obrigatórios para o planejamento:

- **Título;**
- **Capa- contendo o nome dos participantes e logo do UniCV;**
- **Contracapa contendo o nome dos participantes e a logo do UniCV;**
- **Sumário;**
- **Definição do Objetivo:**

Estabeleça claramente o propósito do dicionário. Ele pode ser destinado a psicólogos, terapeutas, escritores, educadores ou ao público em geral.

Etapas para o desenvolvimento final do dicionário das emoções:

- **Título;**
- **capa- contendo o nome dos participantes e logo do UniCV;**
- **contracapa contendo o nome dos participantes e a logo do UniCV;**
- **sumário;**
- **Definição do Objetivo:**

Estabeleça claramente o propósito do dicionário. Ele pode ser destinado a psicólogos, terapeutas, escritores, educadores ou ao público em geral.

- **Revisão da Literatura:**

Desenvolver e revisar uma literatura existente sobre emoções. Considera teorias psicológicas, estudos científicos e outras fontes confiáveis para obter uma compreensão aprofundada.

- **Identificação de Emoções:**

Liste as emoções que serão incluídas no dicionário.

- **Obrigatoriamente são: tristeza, alegria, raiva, medo e nojo**

Definições Claras:

- **Desenvolva definições claras e concisas para cada emoção. Evite linguagem aberta e técnica para garantir que o dicionário seja acessível a um público amplo.**

Sinônimos e Antônimos:

- **Inclui coincidências e transferências para cada emoção, ajudando a enriquecer a compreensão e a expressão dessas emoções.**

Exemplos de Contexto:

- **Forneça exemplos de contextos em que cada emoção pode surgir. Isso ajuda os usuários a entenderem melhor como as emoções se manifestam na prática.**

Abordagem Cultural:

- **Esteja ciente das diferenças culturais na expressão e interpretação das emoções. Considere incluir informações sobre como as emoções podem variar em diferentes contextos culturais.**

Classificação e Organização:

- **Organize as emoções de maneira lógica e fácil de consultar. Isso pode ser feito alfabeticamente, por grupos relacionados ou até mesmo por intensidade emocional.**
- **Obrigatoriamente insira ilustrações como exemplos das emoções, nas páginas do dicionário.**
- **Apenas 1 membro de cada time deve enviar o dicionário no link:**

Atenção:

- **Deverá ser enviado somente 1(um) arquivo por participante ou time participante.**
- **Arquivos enviados que não estejam no formulário próprio do concurso, serão automaticamente desclassificados.**

12.1.1 Calendário de Ações

Data / Horário	Assunto
11/03/2024 a 12/04/2024	Inscrição do edital. Os participantes deverão preencher o Termo de Adesão disponibilizado no site do concurso.
15/04/2024	Divulgação da lista de inscritos.
31/05/2024	Entrega do capa, contracapa, sumário, objetivo e título.
12/07/2024	Entrega final do dicionário das emoções.
15/07/2024 a 09/08/2024	Período de avaliação e julgamento.
19/08/2023	Divulgação dos vencedores até 19h

12.1 .2 Referências para fundamentação

O material escolhido para basear o desenvolvimento do dicionário é o livro de literatura **Emocionário: um dicionário de emoções que nos ajuda a entender melhor o que se passa em nosso coração: Prazer, ódio, entusiasmo, insegurança, orgulho e muitos outros sentimentos são representados por ilustrações inspiradoras e explicados de forma simples e delicada. Com esse livro, crianças de todas as idades aprendem a reconhecer suas emoções e expressar seus sentimentos.**

12.3 APRESENTAÇÃO DO JOGO PEDAGÓGICO

É necessário o envio da apresentação do jogo didático, **em formulário próprio (template oficial) disponibilizado pela comissão organizadora.** Para acesso ao formulário: <https://forms.gle/H2t8sSgqL7vBfi1P7>

O participante ou equipe participante deverá registrar em foto e apresentar o jogo pedagógico elaborado via arquivo PPT (Power point) ou Canva (conforme modelo disponibilizado no site: <https://unicv.edu.br/smart-space/>). Para isso, deverá fazer o *download* do formulário, preencher TODOS os campos solicitados, **salvar o arquivo na extensão pdf** e enviar até o dia estipulado no calendário (item 12.1.1) em ambiente específico, indicado pela comissão organizadora.

12.4 – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

***A classificação final, ocorrerá por meio de votação aberta do voto popular, pelo instagram do Smart Space - UniCV. O jogo que receber o maior número de curtidas será o vencedor.**

Atenção:

Os dicionários serão analisados com o objetivo de verificar se estão adequados aos aspectos formais do regulamento.

Aqueles que não apresentarem conformidade com esses aspectos serão considerados nulos e ficarão imediatamente desclassificados e impedidos de concorrer aos prêmios, os dicionários que:

- Conttenham dados incorretos ou que, de qualquer modo, conttenham informações incompletas ou, que apresentem algum tipo de erro ou de inadequação ao disposto neste Regulamento;
- Possuam conteúdo considerado inapropriado ou conttenham palavras e/ou expressões de baixo calão, contrárias à moral e aos bons costumes;
- Agridam a imagem, direta ou indiretamente do UniCV ou de terceiros;
- Conttenham indícios de plágio;
- Não atendam às especificações exigidas e/ou quaisquer outras disposições deste Regulamento;
- Não será permitido, em qualquer hipótese, o uso de quaisquer expressões, sinais ou palavras, bem como termos que ofendam a honra ou imagem de pessoas, produtos, empresas ou natureza, meio ambiente, espaços físicos e afins, sinais ou palavras que ofendam a liberdade de consciência, religião, gênero, ideia ou sentimentos das pessoas ou associações, uso de marca de empresas, sinais de pessoas/personalidades notórias, ou de partidos políticos, incentivo a maus costumes, violência, apontamento preconceituoso, constrangedor, pornográfico ou semelhante.

12.5 – INFORMAÇÕES ADICIONAIS

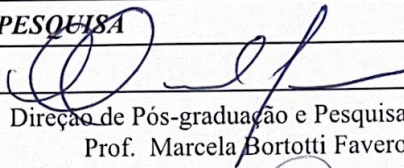
As informações estarão disponíveis no site: <https://unicv.edu.br/smart-space/>

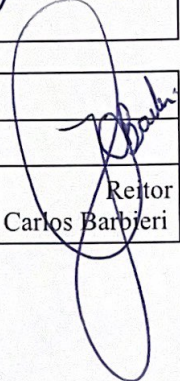
Estamos na torcida pelo seu sucesso. Participe!

Comissão Organizadora

13 – RELATÓRIO FINAL

A ser encaminhado após a conclusão do projeto.

14 - PARECER DA DIREÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA	
DATA DE RECEBIMENTO: <u>13/12/2023</u>	
	Direção de Pós-graduação e Pesquisa Prof. Marcela Bortotti Favero

15 – PARECER DO REITOR	
DATA DE RECEBIMENTO: <u>14/12/23</u>	
	Reitor Prof. José Carlos Barbieri